



## Forschungsgemeinschaft Indien e. V.

The German Study Circle

for the postal history and philately of the Indian Subcontinent / Southern Asia



### Fragen & Antworten / Questions & Answers

17. 12. 2013

**Papier der Marke Indien Mi-Nr. 1058, Fußball-weltmeisterschaft 1986 Mexiko**

Herr Uwe Behrendt fragt: „Ich besitze einige Marken der Indien-Mi-Nr: 1058: Bei diesen Marken ist die Rückseite gleichmäßig bräunlich. Eine Gummierung ist kaum zu erkennen. Ein Sammler teilte mir mit, das diese Marken und auch andere Marken auf bräunlichem Papier (arabisches Papier) gedruckt worden seien.

Kann mir jemand dazu etwas sagen oder wo finde ich dementsprechendes Informationsmaterial?“

Von unserem Mitglied P. Mika erhielten wir folgende Hinweise: „Die Marke Indien Mi-Nr. 1058 habe ich nur in gestempelter Form ohne Gummierung. Das Papier erscheint bei diesen Marken nur leicht bräunlich bzw. cremefarben. Die Druckseite ist für den Druck beschichtet, die Papierfärbung ist also nur auf der Rückseite zu erkennen.

Im Katalog Gupta: Specialised Catalogue of Modern Indian Stamps, Supplement 1985-'88 wird etwas zu den Papiersorten geschrieben. Die Marke hat in dem Katalog die Nummer 918. Gupta schreibt zum Papier: „Indigenous unwatermarked P.G. matt coated gummed paper“. Also ein in Indien her-gestelltes Papier. Da sind Quali-täts-schwankungen stärker zu erwarten als bei Importpapieren. Für andere Marken aus diesem Jahr nennt Gupta: „Unwatermarked adhesive stamp paper“ oder auch „Imported unwatermarked gravure coated adhesive stamp paper“.

Ab 1980 hat man begonnen für einzelne Sondermarken in Indien hergestelltes Papier zu verwenden. Gupta schreibt (Suppl. 1983-'85): „In consonance with the national policy of self-reliance and import substitution to effect economy and save foreign exchange, earliest efforts to use the indigenous paper for printing of postage stamps were made in the year 1967, when 2p and 5p 'Service' stamps were printed on coarse and ungummed 'Titaghur' paper on an experimental basis. Gradually as the quality of indigenous paper improved, its use was extended to definitive stamps in 1975 and commemorative stamps in 1980“.

17. 12. 2013

**Paper of the stamp India Mi-Nr. 1058, football world cup 1986 Mexico**

Mr. Uwe Behrendt asks: „I own several stamps India Mi-Nr: 1058 (SG No 1190): On this stamps the back-side is evenly brown. A gumming is barely visible. A collector has told me that this and other issues have been printed on brownish paper (Arabic paper). Can anyone give some explanation or is there any source for information?“

Our member P. Mika has sent us the following considerations: „I have the stamp India Mi-No. 1058 only in used condition without gum. The paper looks only light brownish or creamy. The printing side is coated thus the paper colour is visible only from the backside.

In the catalogue Gupta: Specialised Catalogue of Modern Indian Stamps, Supplement 1985-'88 some statements to the types of paper are given. The stamp is numbered as 918 in this catalogue. Gupta describes the paper of this stamp as: „Indigenous unwatermarked P.G. matt coated gummed paper“. Thus a paper manufactured in India. So we can expect more differences in paper quality than for imported paper. For other stamps from this year Gupta tells: „unwatermarked adhesive stamp paper“ or „Imported unwatermarked gravure coated adhesive stamp paper“.

Starting in 1980 for the one or other special stamp issue paper produced in India was used. Gupta writes (Suppl. 1983-'85): „In consonance with the national policy of self-reliance and import substitution to effect economy and save foreign exchange, earliest efforts to use the indigenous paper for printing of postage stamps were made in the year 1967, when 2p and 5p 'Service' stamps were printed on coarse and ungummed 'Titaghur' paper on an experimental basis. Gradually as the quality of indigenous paper improved, its use was extended to definitive stamps in 1975 and commemorative stamps in 1980“.



Herr Behrendt hat uns freundlicherweise noch Bildbeispiele der Marke geliefert. Er hat Marken aus unterschiedlichen Quellen erhalten. Die Beispiele zeigen unterschiedliche Töne der Papierfarbe. Wir zeigen hier zwei Beispiele zur Markenrückseite im Vergleich zur Vorderseite. Bei den beiden abgebildeten Rückseiten ist ein farblicher Unterschied zu erkennen. Und deutlich ist der Unterschied zur Vorderseite erkennbar. Diese Merkmale lassen sich gut mit den Hinweisen von Peter Mika und aus den Anmerkungen im Gupta-Katalog erklären.

Mr. Behrendt has supplied us with picture examples of the stamp. He got stamps from different sources showing different tones of paper colour. We here show two examples of the backside in comparison with the front side.

The two shown backsides are obviously different in the paper colour. And clearly there is a different front side. These characteristics are explainable by the annotations given by Peter Mika and in the Gupta catalogue.